

РАЗДЕЛ

VII

Готовимся
к уроку

1 СЕНТЯБРЯ — ДЕНЬ ЗНАНИЙ

КТО ГРАМОТЕ ГОРАЗД, ТОМУ НЕ ПРОПАСТЬ



Театрализованный праздник
с рассказом о том, как учились
на Руси, с викторинами
и кроссвордом для учащихся
5–7-х классов устроила
**ОКСАНА АЛЕКСАНДРОВНА
ДУШЕВИНА** — библиотекарь
Центральной детской
библиотеки имени
И.А. Крылова, г. Орёл

ПОДГОТОВКА

Оформляется книжная выставка «Как жили наши предки».
Мероприятие сопровождается демонстрацией слайдов (см. в тексте).

Понадобятся:

- компьютер, проектор, экран;
- костюм для Наума Грамотника, Деда Пишичитая, Матушки Буквы;
- фишки для участников;
- плакат с кроссвордом и маркер;
- диплом «Грамотник» для победителя.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Ведущий, Наум Грамотник, Дед Пишичитай,
Матушка Буква — сотрудники библиотеки в костюмах,
Чтецы (1) и (2)

ВЕДУЩИЙ: Приветствую вас, ребята! Какие же вы все отдохнувшие, загорелые да весёлые. Вижу, каникулы на славу удались, и вы готовы получать новые знания!

(Входит Наум Грамотник. Ведущий удивлённо смотрит на него.)

Здравствуйте! А вы, извините, кто и для чего к нам пожаловали?

НАУМ ГРАМОТНИК (улыбаясь): Видать, не признали вы меня. Ну ничего, это бывает, дело-то поправимое! А зовут меня Наум Грамотник. Припоминаете?

ВЕДУЩИЙ (задумчиво): Да-да... что-то я слышал...

НАУМ ГРАМОТНИК (в зал): А вы, ребята?

(Ребята отвечают.)

Ну что ж, тогда я вам расскажу-поведаю, кто я такой и почему к вам пришёл сегодня — в первый учебный день. *(В задумчивости чешет затылок.)* Только вот самому о себе как-то несподручно рассказывать. Позову-ка я помощников! *(В сторону кулис.)* Эй, родственнички мои любимые, заходите, ребят просветить помогите!

(Входят Дед Пишичитай и Матушка Буква.)

ДЕД ПИШИЧИТАЙ: Здравствуйте, ребята! (Науму Грамотнику.) Чего звал-то, Наум?

МАТУШКА БУКВА: Да, Наумушка! Я только квашню поставила... А слышу — ты зовёшь. (В зал.) Здравствуйте, ребяташки! Здравствуйте, милые!

НАУМ ГРАМОТНИК: О себе вот ребятам рассказать хочу. Да о том, как учились раньше на Руси, поведать. Поможете?

ДЕД ПИШИЧИТАЙ: Да это мы всегда с радостью! Дело-то доброе!

МАТУШКА БУКВА (с улыбкой): Ты начинай, а мы подхватим!

ВЕДУЩИЙ: А давайте я начну. (Радостно.) Вспомнил!

НАУМ ГРАМОТНИК: Рассказывай.

ВЕДУЩИЙ: День Наума Грамотника, ребята, по народному календарю отмечается 14 декабря и считается праздником грамоты. Потому что святой этот является покровителем ребят — учеников. Не зря ведь на Руси говорили: «Батюшка Наум, наведи на ум».

МАТУШКА БУКВА: В русских книгах XVII в. есть упоминания о молитвах святому Науму, который должен помочь постигать науки, и прежде всего — научиться читать и писать.

ДЕД ПИШИЧИТАЙ: Вы спросите, почему именно он стал покровителем грамотеев? Причины здесь две — созвучие слов (ум и Наум) и крестьянский календарь: зимой работы было меньше, а времени для освоения грамоты больше...

НАУМ ГРАМОТНИК: Вот, ребята, мы и познакомились. А теперь поговорим о том, как появились школы в Древней Руси, какими они были и как развивались.

В летописи 988 г. говорится о том, что князь Владимир после крещения киевлян начал строить церкви, назначать священников, собирать детей знатных лиц на учение книжное. Матери же этих ребяташек плакали о них, как о мёртвых. Они считали, что их чада ещё мало знают о православной вере и не готовы к учёбе.

МАТУШКА БУКВА: Так обучение распространилось по всей



Наум Грамотник. Икона XVIII в.

Руси. Детей учили при церквях и монастырях.

ДЕД ПИШИЧИТАЙ: В старину учебный год начинался не в один день, как сейчас, да и сами школы сильно отличались друг от друга. Кто начинал учение в августе, кто в сентябре, кто 14 ноября, в день святых бессребреников Космы и Дамиана. А для сельских ребят, помогавших родителям убирать урожай, пора занятий наступала лишь с окончанием страды.

НАУМ ГРАМОТНИК: Обучение на Руси начиналось осенью, поэтому ко дню Наума Грамотника, то есть к 14 декабря, ученики уже могли показать свои успехи. Отцы приглашали учителя, чаще всего дьячка, в свой дом. Он приносил с собой букварь и плётку. Вначале школьник получал три удара плёткой, а затем уже показывал родителям, на что способен.

Учителя после его трудов угощали, подарки дарили. Дети тоже радовались. Ведь они старались сдать этот экзамен успешно. (Улыбается.) Кому же хотелось опозориться перед отцом, да ещё и нарваться на наказание?

ВЕДУЩИЙ (с улыбкой): Про первый экзамен мы поняли. А как проходил первый учебный день? Вот как сегодняшний у нас?

МАТУШКА БУКВА: Для семьи день начала учёбы был особым праздником, к нему готовились заранее, договаривались с учителем — приходским дьячком, то есть помощником сельского священника. Ребятишек в этот день поднимали рано, приговаривали:

Просыпайтесь ранёхонько,
Умывайтесь белёхонько,
В Божью церковь собирайтесь,
За азбуку принимайтесь!
Богу помолитесь —
До всего дойдёте:
Святой Наум наставит на ум.

НАУМ ГРАМОТНИК: Принарядившись, все шли в храм, где после литургии служили молебны, испрашивая благословения на учение отрока. Отроками называли мальчишек 10–12 лет, подростков.

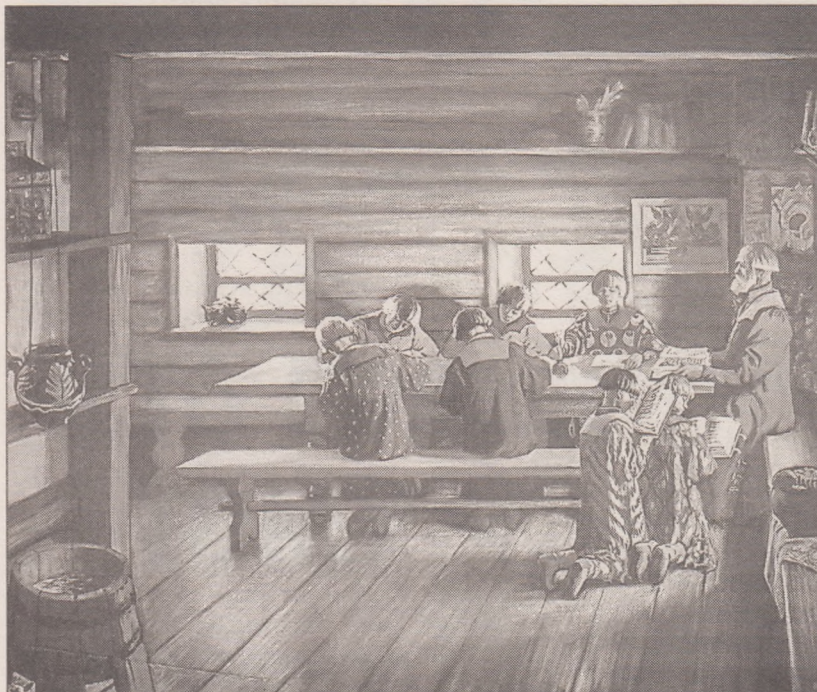
МАТУШКА БУКВА: А вот девочки вообще не учились. Считалось, что женщинам грамота не нужна, да и не способны они её постигнуть. Недаром ведь сложилась пословица: «У бабы волос долог, да ум короток».

НАУМ ГРАМОТНИК: После службы в церкви дома у школьника встречали с почётом учителя, сажали его на лучшее место, угощали и одаривали. Отец передавал сына преподавателю с просьбой не жалеть его, но научить уму-разуму, а за леность угощать побоями.

Сын отвечивал три земных поклона учителю, а тот трижды ударял отрока по спине плёткой. Заранее, чтобы мальчик не озорничал, а познавал науки прилежно, чтобы ценил серьёзность и пользу учёбы.

ДЕД ПИШИЧИТАЙ: На другой день отрока отправляли к учителю с азбукой и указкой, а мать с сыном передавала подарок для наставника — курицу, лукошко яиц или горшок с гречневой кашей. Перед уроком дети читали молитву: «Святой пророке Божий Науме, вразуми мя и накажи своею милостью добре руководствию навывати».

(Слайд — картина Б.М. Кустодиева «Земская школа в Московской Руси».)



Земская школа в Московской Руси. Художник Б.М. Кустодиев. 1907 г.

НАУМ ГРАМОТНИК: Посмотрите на картину художника Б.М. Кустодиева «Земская школа в Московской Руси». Вот так шли занятия. Длинный стол, вдоль него лавка, на стене полка с книгами и обязательно плётка... На лавке — ученики. Во главе стола — учитель. Перед ним на коленях стоят отроки — отвечают урок. А кто не выучит задание или напроказничает, того ждёт наказание.

Главными школьными предметами были Часослов, псалтырь, письмо, церковно-славянская азбука. Часослов включал неизменяемые молитвословия ежедневных церковных служб. Эта книга была своего рода семейной реликвией, передававшейся из поколения в поколение.

ДЕД ПИШИЧИТАЙ: Обучение письму заключалось в переписывании текстов. Сначала ребята наблюдали, как работают писцы. Почерк у них был ровный, круглый и назывался уставом. Каждая буква стояла отдельно от другой, а заглавные выписывались красной краской, отсюда и выражение «писать с красной строки». В очертаниях строгой буквы (буквицы) проступали знакомые черты животных и даже человека.

(Слайд — писцы за занятием.)

Писцы занимались очень тяжёлым делом. Изо дня в день выводили буквы — аккуратно и внимательно, чтобы не капнули чернила и не испортили текст. Когда появилась бумага, писать стали гусиными перьями.

МАТУШКА БУКВА: Чернильный прибор состоял из чернильницы, песочницы и перницы.

(Слайды — старинная чернильница и гусиные перья.)

Чтобы чернила быстрее высыхали, лист бумаги посыпали песком. Отсюда пошла поговорка: «На грамоте песок ещё не засох». Песочницу затем сменила промокашка, или промокательная бумага.

(Слайды — разные виды промокашек.)

НАУМ ГРАМОТНИК: Занятия в школе начинались в семь часов утра. Школьный колокол, как сейчас у вас звонок, извещал о начале уроков. Мальчики были одеты в длинные, до пят рубахи. На ногах — лапти, сплетённые из лыка — внутренней части коры липы. На голове — островерхие

шапки. Все снимали шапки и занимали каждый своё место за общим столом. Об этом в букваре говорилось так: «Дружного места не занимай и товарищев не утешай». Первый урок — азбука.

МАТУШКА БУКВА: «Аз, буки, веде, глаголь, добро...» — хором нараспев тянули ученики вслед за бородатым учителем. Так назывались в те времена буквы. Вторым предметом был Часослов — все принимались читать книгу молитв.

Наконец ровно в полдень перерыв. Перерыв на обед! Потом снова в класс — и уроки продолжались: письмо, арифметика.

ДЕД ПИШИЧИТАЙ: В старой школе была очень строгая дисциплина. Кто учителя не слушается — того поставят в угол на колени или без обеда оставят.

(Выходят Чтецы (1), (2) и по очереди декламируют фрагмент стихотворения Н. Кончаловской «Как церковный грамотей в старину учил детей» со слов «В старину учились дети...» до «На славянском языке». Затем уходят.)

МАТУШКА БУКВА: По окончании определённого класса ученик приходил в школу с родителями и приносил горшочек пшеничной каши. Поверх горшка клали деньги. В особом платке приносили белый хлеб и угощение. Мальчикам давали съесть только кашу, после чего пустой горшок разбивали во дворе. Отсюда и пошло слово «однокашники».

НАУМ ГРАМОТНИК: Окончив школу, юноша становился грамотным. Его называли грамотеем. Он умел читать книги и переписывать бумаги. Грамота была в те времена доходным ремеслом. Особо усердные ученики становились книжными писцами, то есть переписчиками книг. Это была очень почётная профессия, потому что горожане любили книги, а их было в те времена очень мало.

Люди прославляли святого Наума Грамотника, сочиняли о нём пословицы.

- Придёт Наум — наведёт на ум.
- Пророк Наум наставит на ум.
- Батюшка Наум, наведи меня на ум.

ВЕДУЩИЙ: А какие вы знаете пословицы и поговорки о пользе грамоты и учения? Давайте вспомним их. Я начинаю, а вы заканчивайте.

(Ребята выполняют задание.)

Задания

1. Кто грамоте горазд, тому ... (не пропасть).
2. Корень учения горек, да плод его ... (сладок).
3. Не учась, и лаптя не ... (сплетёшь).
4. Ученье свет, а неученье ... (тьма).
5. Учиться всегда ... (пригодится).
6. Век живи, век ... (учись).

НАУМ ГРАМОТНИК: Молодцы! С поговорками вы отлично справились. А может, вы и знания свои сегодня покажете, как раньше в день Наума Грамотника? Думаю, вы и тут лицом в грязь не ударите. Предлагаю посоревноваться между собой за почётное звание «Грамотник». За правильные ответы вручаются фишки, у кого их окажется больше, тот и победил. Интересно?

(Ребята отвечают.)

Тогда первый урок — грамота, по-вашему русский язык.

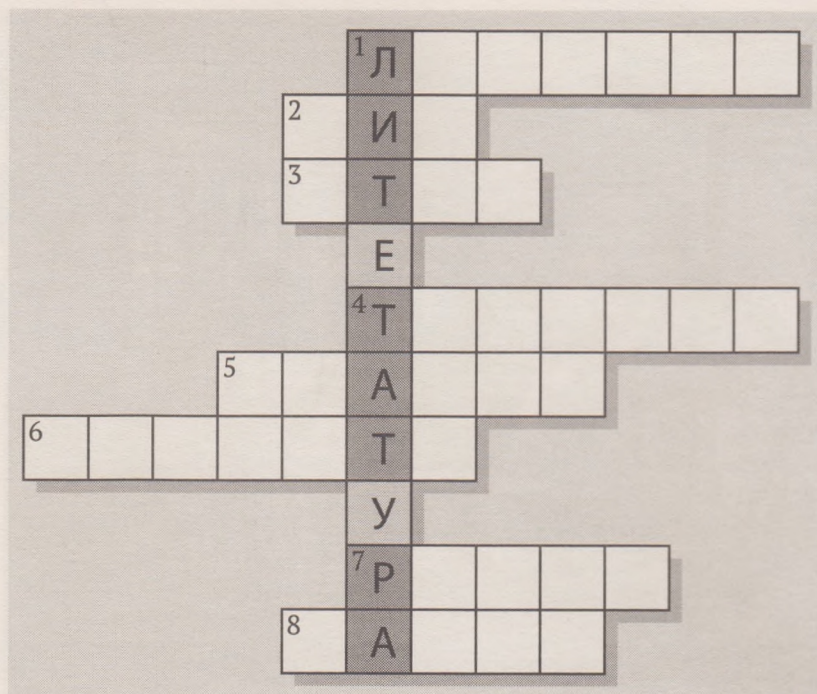
УРОК 1. РУССКИЙ ЯЗЫК

ДЕД ПИШИЧИТАЙ: Друзья мои, вот вам задание — исправьте речевые ошибки.

(Ребята выполняют задания.)

Задания

1. Самый крупнейший город в мире — Мехико. (Самый крупный или крупнейший.)
2. Разработка новой темы становится всё более интереснее. (Всё интереснее или всё более интересной.)



Литературный кроссворд

3. Один брат — шумный, другой — тих. (Тихий.)
4. Более быстрее развивается машиностроение. (Более быстро или быстрее.)
5. Сегодня холодно, поэтому я одела шубу. (Надела.)
6. Совсем недавно я купила очень красивую бра. (Красивое.)

НАУМ ГРАМОТНИК: Вот так умники у нас собрались! Вижу, в грамоте вы сильны. А сейчас посмотрим, что у вас со счётом.

БАБУШКА БУКВА (тихо, подсказывает): С математикой.

НАУМ ГРАМОТНИК: Хорошо, с математикой. (Бабушке Букве.) Коли ты такая разумная, тогда тебе и урок вести.

БАБУШКА БУКВА: Да я с радостью!

УРОК 2. МАТЕМАТИКА

МАТУШКА БУКВА: Решите-ка, ребятки, несколько задачек.

(Ребята решают задачи.)

Задачи

1. Крышка стола имеет четыре угла. Один угол Иванушка отпил. Сколько углов стало у крышки стола? (5 углов.)

2. Посадил дед репку. Выросла репка большая-пребольшая. Решили её взвесить — и диву дались. Вес выразился трёхзначным числом. Последняя цифра больше первой в 5 раз. А вторая больше, чем первая, на 3. Чему равен вес репки? (145 кг.)

3. Золушка сварила 6 картофелин за 30 минут. За сколько минут сварилась одна картофелина? (За 30 минут.)

НАУМ ГРАМОТНИК: А вы, я вижу, и считать горазды. Что ж, посмотрим, что у вас с чтением.

УРОК 3. ЛИТЕРАТУРА

НАУМ ГРАМОТНИК: Давайте выясним, какие литературные жанры вы знаете. И для этого разгадаем кроссворд. (Выносит на сцену кроссворд и прикрепляет его к стене.) А если вы всё верно сделаете, то мы сможем прочитать ключевое слово.

(Наум Грамотник зачитывает вопросы. Ответивший верно подходит к кроссворду и вписывает слово в ячейки.)

Вопросы кроссворда

1. Это предание о каком-либо историческом событии, изложен-



В сельской школе. Художник В.Е. Маковский. 1883 г.

ное в художественной, поэтической форме. (Легенда.)

2. Повествование о богах, духах, обожествлённых героях и первопредках, возникшее в первобытном обществе. (Миф.)

3. Это небольшое по объёму художественное произведение, написанное в поэтической форме, организованное по законам стихосложения. (Стих.)

4. Небольшое прозаическое произведение, в основном повествовательного характера, композиционно сгруппированное вокруг отдельного эпизода, характера. (Рассказ.)

5. Художественное произведение с выдуманным сюжетом, обязательно со счастливым концом. Часто начинается со слов «жили-были». (Сказка.)

6. Произведение эпического жанра, в котором жизнь героя воспроизводится в хронологической последовательности. (Поэма.)

7. Большое по объёму художественное произведение — обычно в прозе — со сложным сюжетом, в котором повествование сосредоточено на судьбе отдельной личности. (Роман.)

8. Короткий, нередко комический рассказ в стихах или прозе, с прямым моральным выводом,

придающим произведению аллегорический смысл. Действующими лицами обычно выступают животные, растения, вещи. В этом жанре прославился И.А. Крылов. (Басня.)

НАУМ ГРАМОТНИК: Итак, кто сможет сказать ключевое слово? (Литература.)

(Ребята отвечают.)

Отличный результат! Можно переходить к последнему уроку — музыке.

УРОК 4. МУЗЫКА

ВЕДУЩИЙ: Я вам сейчас буду озвучивать крылатые выражения, связанные с музыкой. А вам нужно объяснить их значение.

(Ребята выполняют задания.)

Задания

1. Играть первую скрипку. (Быть главным лицом в каком-либо деле, руководить каким-либо делом.)

2. Медведь на ухо наступил. (У кого-либо отсутствует музыкальный слух, он не способен правильно воспроизвести музыкальные звуки.)

3. Заливаться соловьём. (Многословно, витиевато, бессодержательно говорить, рассуждать о чём-либо.)

4. Лебединая песня. (Последнее достижение человека, после которого он или умер, или отошёл от дел.)

5. Они спелись. (Так говорят, когда хотят сказать о полнейшем согласии между несколькими людьми, действующими заодно.)

НАУМ ГРАМОТНИК: Вот и закончились наши уроки. Учителей вы своих не посрамили и в грязь лицом не ударили. Молодцы! Пора нам подвести итоги да наградить самого достойного.

(Подведение итогов и награждение победителя дипломом «Грамотей».)

ВЕДУЩИЙ: Сегодня мы все познакомились с прекрасной традицией русского народа, а вы, ребята, показали свои способности и знания. Давайте поблагодарим наших рассказчиков!

(Ребята аплодируют.)

Хочу пожелать вам успехов и помощи Наума Грамотника в новом учебном году!

ЛИТЕРАТУРА

Кончаловская, Н. Стихотворения. — М.: Советский писатель, 1985.

Интернет-сайты:

<http://kladraz.ru/blogs/vera-valerevna-ljapina/poznavatelno-igrovoi-chas-batyushka-naum-navedi-na-um-k-14-dekabryadnyu-nauma-gramotnika-dljachalnoi-shkoly.html>;

<http://maxreferral.ru/referat/ucheba/den-nauma-gramotnika>;

<http://www.uchportal.ru/publ/15-1-0-1636>;

<http://pandia.ru/text/78/586/52782.php>;

<http://2bereg.spb.ru/user/ira-shirokova2012/file/4037622>